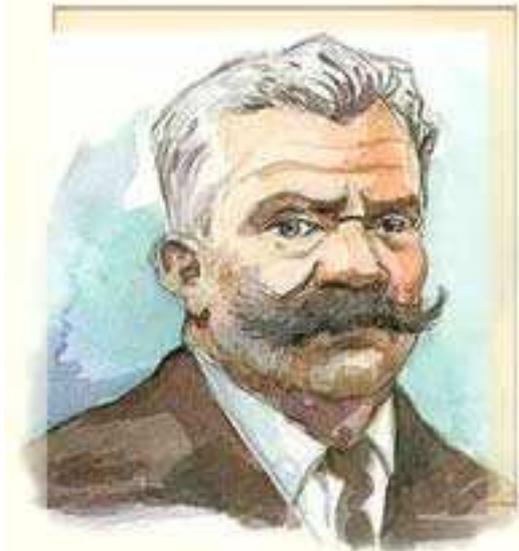


Joseph OPINEL
1872 - 1960



L'atelier de Daniel OPINEL à Gevoudaz

LA MAIN COURONNÉE



En 1909 Joseph OPINEL dépose sa marque, en choisissant pour emblème la Main Couronnée.

Pourquoi cette main aux trois doigts levés, annulaire et auriculaire repliés ?

C'est que la capitale de la vallée, Saint-Jean-de-Maurienne, a adopté les armoiries du chapitre de sa cathédrale : «*main bénissant d'argent, sur champ d'azur, vêtue de même*». Alors, pourquoi ne pas choisir comme marque ces armoiries prestigieuses ?

D'autant plus que cet emblème n'est pas le fait du hasard. Depuis le VI^e siècle, la cathédrale de Saint-Jean-de-Maurienne abrite les reliques de saint Jean-Baptiste : trois doigts, de la main qui baptisa le Christ, rapportés d'Alexandrie d'Egypte par une jeune fille de la région, sainte Tygre ou Thècle.

Quant à la couronne, elle serait là pour rappeler que la Savoie était un duché.





L'entrée du musée OPINEL



Jacques OPINEL
Vous présente la gamme des OPINELS